Cebola e a Turma viajam para o espaço. E tem um lugar reservado para você.

Magali em HISTÓRIA DE DETETIVE

MSP0211/MG050-01

♫ TING ♫

NHAM!!

O BOLO QUE A MAMÃE DEIXOU ESFRIANDO NA JANELA JÁ DEVE ESTAR NO PONTO!

MAURICIO

O MEU BOLO!!
CADÊ O MEU BOLO?!

ELE ESTAVA AQUI NA JANELA ESPERANDO POR MIM!!
NÃO É POSSÍVEL!!
QUEM É QUE...

HÃ?!
QUE GRITARIA É ESSA?
O QUE TÁ ACONTECENDO?

AAH!!
DUDU!!
FOI VOCÊ, SEU DISSIMULADO!!
FINGINDO QUE NÃO GOSTA DE COMER, NÃO É?!
AAHH!!

VAMOS LÁ, SEU GULOSO!!
VOCÊ COMEU TUDO!!
DEVOLVE!!
ME DÁ UM PEDACINHO!!
PUÁ!!
COMER?! TÁ ME ESTRANHANDO?!

NÃO!!
VOCÊ DEVOROU TODO O BOLO DE CHOCOLATE QUE ESTAVA NA JANELA!!
TÁ NA CARA QUE FOI VOCÊ!!
?

NA CARA?!
ISTO AQUI É SÓ LAMA, SUA BOBA!!

LAMA?
SIM! LEMBRA A CHUVA DE ONTEM À NOITE? O BAIRRO ESTÁ CHEIO DE POÇAS DE LAMA!

SEI...
...E O QUE O SENHOR ESTAVA FAZENDO DEBAIXO DA MINHA JANELA?
COM A CARA NA LAMA?
ORA! EU VIM TE MOSTRAR A MINHA NOVA...

AAHH!!
CADÊ A MINHA NOVA PIPA?!
ELA ESTAVA AQUI NA MINHA MÃO ANTES DA HISTORINHA COMEÇAR!!

JÁ SEI!
APOSTO QUE FOI AQUELE GATO SAFADO QUEM PEGOU!
ELE ME ACERTOU E FUGIU COM A MINHA PIPA!!

O MINGAU TE ACERTOU?
COMO ASSIM?
EU ESTAVA VINDO PRA CÁ QUANDO ELE PULOU NA MINHA CABEÇA E TENTOU ME AFOGAR NA POÇA DE LAMA!

O MINGAU?
MAS ELE NÃO SABE EMPINAR PIPAS...
...E O MEU BOLO?
O VENTO LEVOU?

PRA MIM, É ÓBVIO!
SE AQUELE GATO SARNENTO PEGOU A MINHA PIPA...
...ELE TAMBÉM DEVE TER LEVADO O BOLO!
TANTAS QUESTÕES...
...TANTOS MISTÉ-RIOS...

JÁ SEI!!
ISTO É UM TRABALHO PARA...
?

...SHERLOQUE MAGALI!!
A DETETIVE CULINÁRIA!!
?

NENHUM BOLO ESCAPARÁ DO MEU FARO APURADO!
AAH!! QUE DA HORA!!
ONDE VOCÊ ACHOU ESSA ROUPA?!

NUM BAÚ DE FANTASIAS ANTI-GAS QUE O TIO PEPO ME DEU NO DIA DAS BRUXAS!
MAS O PIRULITÃO EU PEGUEI NO POTE DE DOCES MESMO!
EU TAMBÉM QUERO UMA FANTASIA!!

LEGAL! VAMOS PROCURAR UMA DO SEU TAMANHO, ENTÃO!
UAU!!
EU QUERO UMA DE VOVOVERINE!!
NÃO! UMA DE BATIMÃO!!
NÃO! UMA DE...

E...
...TELEFONE?
SÉRIO?
ORA! ERA UMA DAS POUCAS QUE TE SERVIA!
VOCÊ MESMO VIU!

HUNF!
AINDA SE FOSSE UM CELULAR!
QUIETO, DUDU!
TEMOS UM MISTÉRIO PRA RESOLVER!

AH! OLHA SÓ O QUE EU ACHEI!
PEDAÇOS DA COBERTURA DO DOCE DE CHOCO-LATE INDO NA DIREÇÃO DA CASA DA...

...MÔNICA!!

MUITO BONITO! HEIN, AMIGA?
NÃO TEM VERGONHA DE PEGAR O BOLO DOS OUTROS?
AÍ ESTÃO SUAS MÃOS SUJAS DE CHOCOLATE QUE NÃO ME DEIXAM MENTIR!

PRIMEIRO: ISTO AQUI NÃO É CHOCOLATE! É SÓ TERRA MOLHADA!
E SEGUNDO: BOLO DE CHOCOLATE?
EU ESTOU DE DIETA, NÃO SABIA?

NÃO! QUE LEGAL!
E ESTÁ DANDO CERTO?
SIM!
MINHA ORELHA ESQUERDA ESTÁ BEM MAIS MAGRA!

E POR QUE SUAS MÃOS ESTÃO SUJAS DE TERRA?
É QUE EU VIM VER SE AS MINHAS AZALEIAS ESTAVAM BEM DEPOIS DAQUELA CHUVARADA DE ONTEM!

E ADIVINHE SÓ!
ENQUANTO EU ESTAVA AQUI, ALGUÉM JOGOU ESTA BOLA SUJA BEM EM CIMA DAS MINHAS POBRES FLORES!

OBA!
MAIS UMA PISTA DO MISTÉRIO PRA SHERLOQUE MAGALI DECIFRAR!
OH! VOCÊ É UMA DETETIVE AGORA?

VOCÊ PODERIA, ENTÃO, DESCOBRIR ONDE ESTÁ O MEU COELHINHO?
DESDE ONTEM, EU NÃO CONSIGO ENCONTRAR!
DEIXA COMIGO!
AH, AÍ ESTÁ VOCÊ!
POR QUE ME LARGOU SOZINHA COLHENDO AS INFORMAÇÕES?
EU NÃO CABIA NO QUADRINHO POR CAUSA DESTA FANTASIA ESTÚPIDA!
VOU TROCAR ESTA PORCARIA AGORA MESMO!
POIS VOCÊ VAI PERDER TODA A SOLUÇÃO DO CASO!
É SÓ ENCONTRAR O DONO DESTA BOLA QUE EU ACHO QUEM PEGOU O BOLO!
VALEU, MAGALI!!
VOCÊ ACHOU A MINHA BOLA!!

CASCÃO! ENTÃO FOI VOCÊ QUEM PEGOU O MEU BOLO!
QUÊ?!

OLHA AÍ O CHOCOLATE NA SUA MÃO!

NÃO É CHOCOLATE!
É BARRO!
POR CAUSA DA TEMPESTADE DE ONTEM, O CAMPINHO TÁ UM BARREIRO SÓ!

UÉ! MAS VOCÊ NÃO JOGA COM OS PÉS?
SIM! MAS HOJE EU TIVE QUE SER O GOLEIRO...
...JÁ QUE O CEBOLINHA FUROU E NÃO APARECEU!

ELE DEVE TER TIDO UM MOTIVO MUITO BOM PRA NÃO APARECER NA FINAL DO CAMPEONATO...
NÃO ACHA?

CEBOLINHA!!
QUÊ?!

AH!! LAVANDO AS MÃOS PRA SE LIVRAR DAS PROVAS DO CRIME, NÉ?!
VOLTA AQUI!!
AAHH!!

VOCÊ VAI APRENDER A NÃO COLOCAR AS SUAS MÃOZINHAS CHEIAS DE DEDOS NAS COISAS DOS OUTROS!!

AAH!!
ESCOLEGUEI NA POÇA DE LAMA!!
SLOPT

NÃO!
VOCÊ COMEU TODO O MEU BOLO DE CHOCOLATE!
OLHA AÍ AS SUAS MÃOS TODAS MARRONS E...
ISTO AQUI É TINTA, SUA CABEÇUDA!
NÃO TÁ VENDO?

MAS O CASCÃO DISSE QUE VOCÊ NÃO FOI JOGAR BOLA, AÍ EU PENSEI QUE...
SIM! POLQUE EU PASSEI A MANHÃ INTEILA AJUDANDO O MEU PAI A PINTAR O MULO LÁ DE CASA!
ENTÃO, POR QUE VOCÊ CORREU QUANDO EU GRITEI O SEU NOME?
NA VELDADE, EU ACHEI QUE VOCÊ ESTIVESSE COM A MÔNICA!
HÊ! HÊ! HÊ!
ELA ACHA QUE EU PEGUEI O COELHINHO DELA!
MAS NÃO FUI EU!
EU JULO QUE NÃO PEGUEI O SANSÃO!
TAMBÉM NÃO DEI AQUELES TLÊS NÓS NAS OLELHAS DELE...
...E TAMBÉM NÃO JOGUEI O COELHINHO FOLA QUANDO EU ACHEI QUE A MÔNICA ESTAVA VINDO, ONTEM À NOITE!
MAS NÃO ELA A MÔNICA!
ELA SÓ UM TLOVÃO!
ESTAVA CHOVENDO E EU ME CONFUNDI!
PIPOCAS! E EU ACHEI QUE VOCÊ TINHA PEGADO O MEU BOLO DE CHOCOLATE E...

BOLO?
O QUE EU IA FAZER COM UM BOLO?
NÃO DÁ PLA DAR NÓS NAS OLELHAS DE UM BOLO!
E BOLOS NEM TÊM OLELHAS, SABIA?
NÃO FOI NENHUM DELES, DUDU!
VOLTAMOS À ESTACA ZERO!
EU NEM SABIA QUE ESTACAS TINHAM NÚMEROS!
MAS EU NÃO ME DOU POR VENCIDA!
VOU VASCULHAR OS QUATRO CANTOS DO BAIRRO ATÉ DESCOBRIR QUEM PEGOU MEU BOLO!
É ISSO AÍ!
E ASSIM...
BOM, NÃO FOI O FRANJINHA...

TAMBÉM NÃO FOI O TITI!
?
NEM O NIMBUS!

NEM A BRUXA VIVIANE!
AAHH!!
?

NEM O PEIXE ARISTOCRATA QUE MORA NO SOBRADO AVARANDADO DA RUA DE BAIXO!

E ASSIM...
VAMOS LÁ, MAGALI!
PENSE!
VOCÊ TEM TODAS AS PISTAS DO MISTÉRIO! SÓ TEM QUE...

É ISSO!
O COELHINHO!
ELE É A PEÇA QUE ESTÁ FALTANDO NESTE IMENSO QUEBRA-CABEÇA!
MAS ONDE VAMOS ACHAR ELE?

FÁCIL, FIEL ASSISTENTE!
NO POSTINHO DE ACHADOS E PERDIDOS!
ACHADOS E PERDIDOS

DESCULPA, MAGALI...
...MAS NINGUÉM ACHOU UM COELHINHO AZUL...
...SÓ ESTE POODLE AMARELO...
...E ESTA PIPA NOVA!
MINHA PIPA!!

UÉ! MAS CADÊ A RABIOLA?
NÃO SEI!
JÁ ESTAVA ASSIM QUANDO FOI ENCONTRADA PERTO DO CLUBINHO DOS MENINOS!
CLUBINHO DOS MENINOS?!

ENTÃO, FOI LÁ QUE O GATUNO SE ESCONDEU?
GATUNO?
ENTÃO, O MINGAU É MESMO O CULPADO?
VOCÊ VAI BRIGAR COM ELE? VAI?

DEIXA DE SER BOBO, GAROTO!
GATUNO É APENAS OUTRA PALAVRA PRA LADRÃO!
E O MEU GATINHO FOFO NUNCA FARIA UMA COISA DESSAS!
TÁ NA CARA QUE NÃO FOI O...

MINGAU?!
MIAH!!

YES!
BUÁÁ!!
EU NÃO ACREDITO!! FOI VOCÊ MESMO?!
COMO PÔDE FAZER ISSO COMIGO?!
?

ESPERA AÍ!
O MEU FARO DETETIVESCO...
FUNC!
FUNC!
...ESTÁ SENTINDO O DELICIOSO AROMA INCONFUNDÍVEL DO MEU...

...BOLO DE CHOCOLATE!!
MIAH!

QUÊ?!
O GATO NÃO COMEU O BOLO?!
POR QUÊ?
SEI LÁ!
O QUE INTERESSA É QUE ELE ESTÁ INTEIRO E...

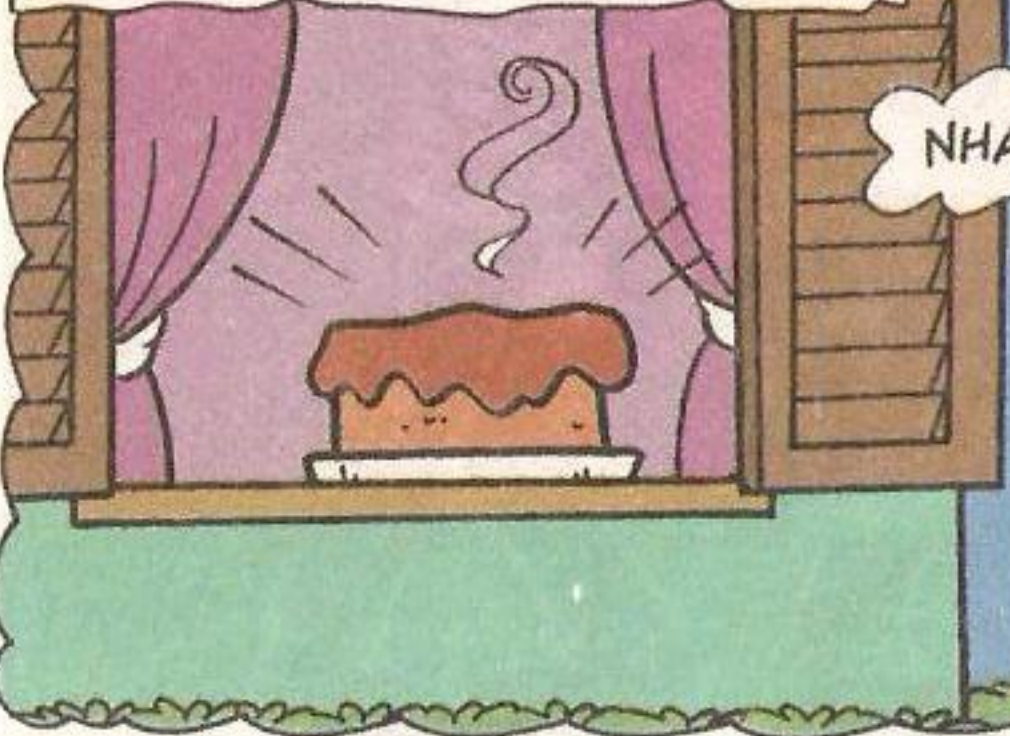
SIM! ELE ESTÁ INTEIRO, MAS EU, NÃO!
ALGUÉM PODE ME AJUDAR, POR FAVOR?
?
?

E ASSIM...

FIZERAM BEM EM ME CHAMAR, CRIANÇAS!

ESTE PILANTRA ESTÁ FORAGIDO DESDE ONTEM À NOITE!

E EU TERIA CONSEGUIDO FUGIR, SE NÃO FOSSEM ESSAS CRIANÇAS INTROMETIDAS E ESSE GATO IDIOTA!

SIM, EU FUGI
E ME ESCONDI
NO CLUBINHO!
DAÍ, ESPEREI AMANHECER PARA QUE EU PUDESSE SAIR...
"SÓ QUE EU ESTAVA COM UMA FOME DANADA..."
"...E RESOLVI COMER ALGUMA COISA ANTES DE CONTINUAR A MINHA FUGA!"
NHAM!
?
"FOI AÍ QUE EU ROUBEI AQUELE APETITOSO BOLO DE CHOCOLATE!"
HÊ, HÊ, HÊ!
♫
BLOSH
MIAH!!

?
"MAS, ENTÃO, AQUELE GATO DOIDO ME ATACOU..."
"...E EU TENTEI VOLTAR PRO MEU ESCONDERIJO!"
"MAS O PESTE ME SEGUIU..."
"...E ME DEIXOU TODO AMARRADO ATÉ VOCÊS CHEGAREM!"
AI, AI!
JÁ PRA DELEGACIA!
ENTÃO, VOCÊ FOI O HERÓI DA HISTÓRIA?
MIAH!
BLÉ! AINDA ACHO QUE ELE É UM COMPARSA DO BANDIDÃO!
BOM, AGORA QUE EU SOLUCIONEI O MISTÉRIO, SÓ FALTA ENTREGAR O SANSÃO PRA MÔNICA!
ASSISTENTE, TRAGA O BOLO!
TUDO EU!
TUDO EU!

E ENTÃO...

NÃO ADIANTA SE ESCONDER, GAROTO!

EU VOU TE ACHAR MAIS CEDO OU MAIS TARDE!

ACHADOS E PERDIDOS

SE ALGUÉM PASSAR POR AQUI DIZENDO QUE PERDEU UM DUDU...

...VOCÊ DIZ QUE NINGUÉM ME ACHOU, TÁ?

Fim

Cebolinha

MUITA HISTÓLIA PLA CONTAR.

50 anos

Das histórias clássicas até os dias de hoje.

Um livro cheio de aventura e diversão para quem é fã do Cebolinha.

Dudu em PEGA PRA MIM?

E LÁ VAI O DUDUZINHO GAÚCHO...

MSP0211/MG050-02

MAURICIO

AU! AU! AU!
AAAAHH!!

AI, QUE SUSTO!!

...

BUÁÁÁ!!
POR QUE VOCÊ TÁ CHOLANDO, DUDU?

VAI ME DIZER QUE APANHOU DA MÔNICA!
ANTES FOSSE!

É QUE A MINHA BOLA CAIU ATRÁS DESSE MURO...

DEIXA COMIGO! EU PEGO ELA PLA VOCÊ!

AU!
AU!
AU! AU!
AU! AU!

NÃO VI GLAÇA NENHUMA NISSO!!
HÊ, HÊ, HÊ!

HÔ, HÔ, HÔ!
CLIANÇÃO!!

CASCÃO, MINHA BOLA CAIU DO OUTRO LADO DO MURO DESSA CASA!

QUE CHATO!

VOCÊ NÃO VAI NEM ME AJUDAR?

EU SABIA QUE IA SOBRAR PRA MIM!

MAS NÃO É PRA ACOSTUMAR!

AU!
AU!
AU!
¡¡¡RC!!

MUITO BOM!!
TONTO!

AH, NUNCA ME DIVERTI TANTO!

MAS AGORA, CANSEI!

AU! AU!
AU!
AU! AU!

BOBÃO! EU SÓ QUERIA A MINHA BOLA!

AU! AU! AU?*
* QUER SUA BOLA?

AU!*
* TÓ!

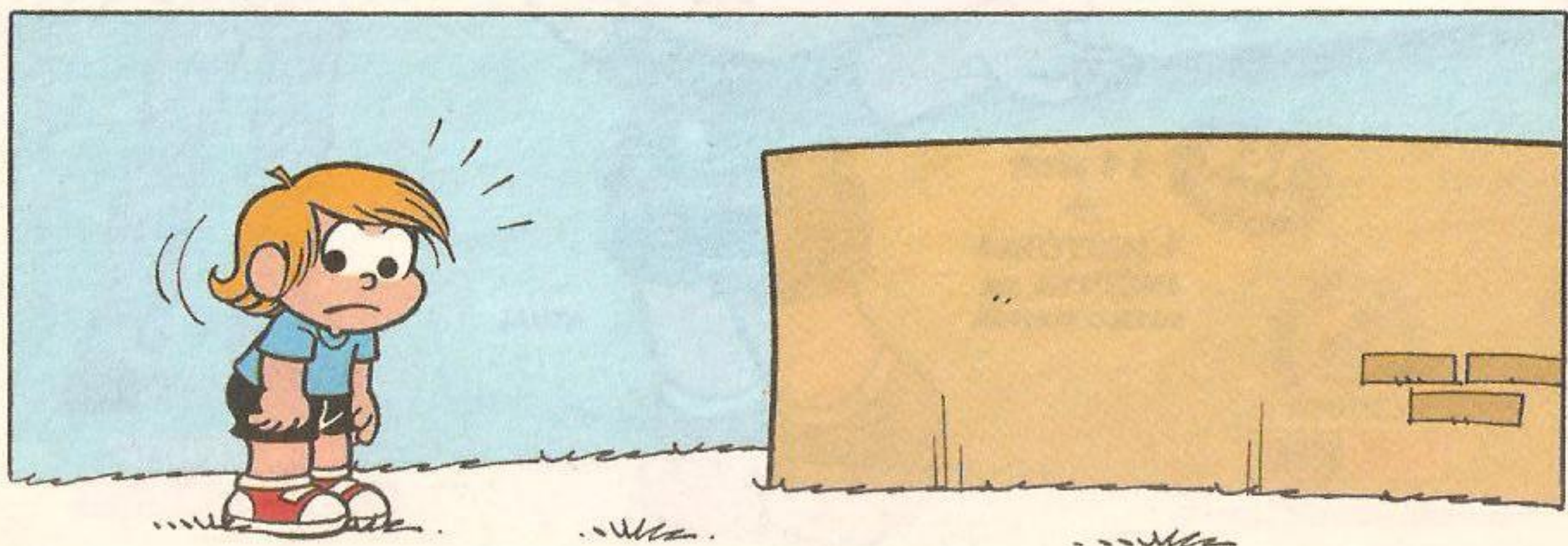
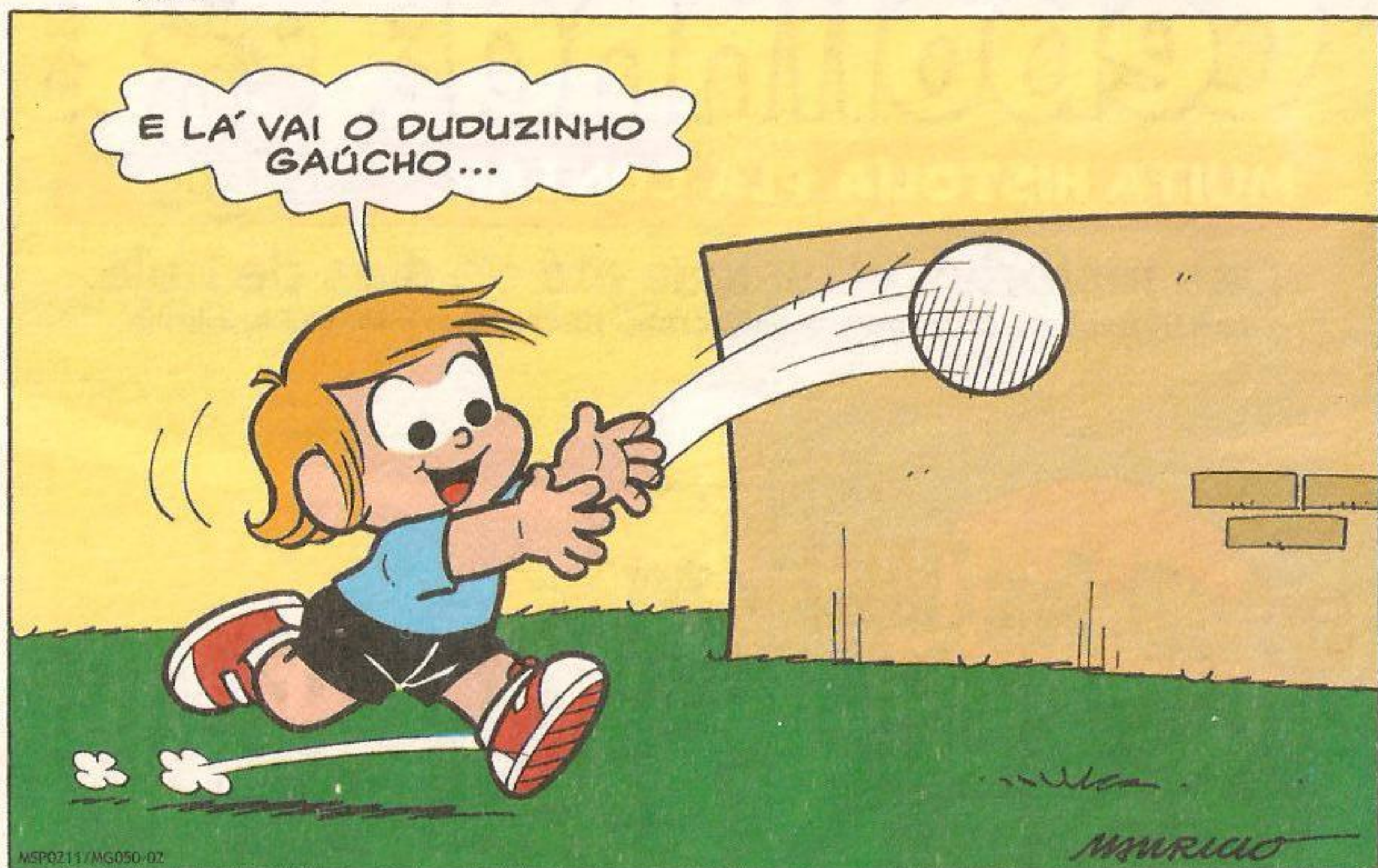
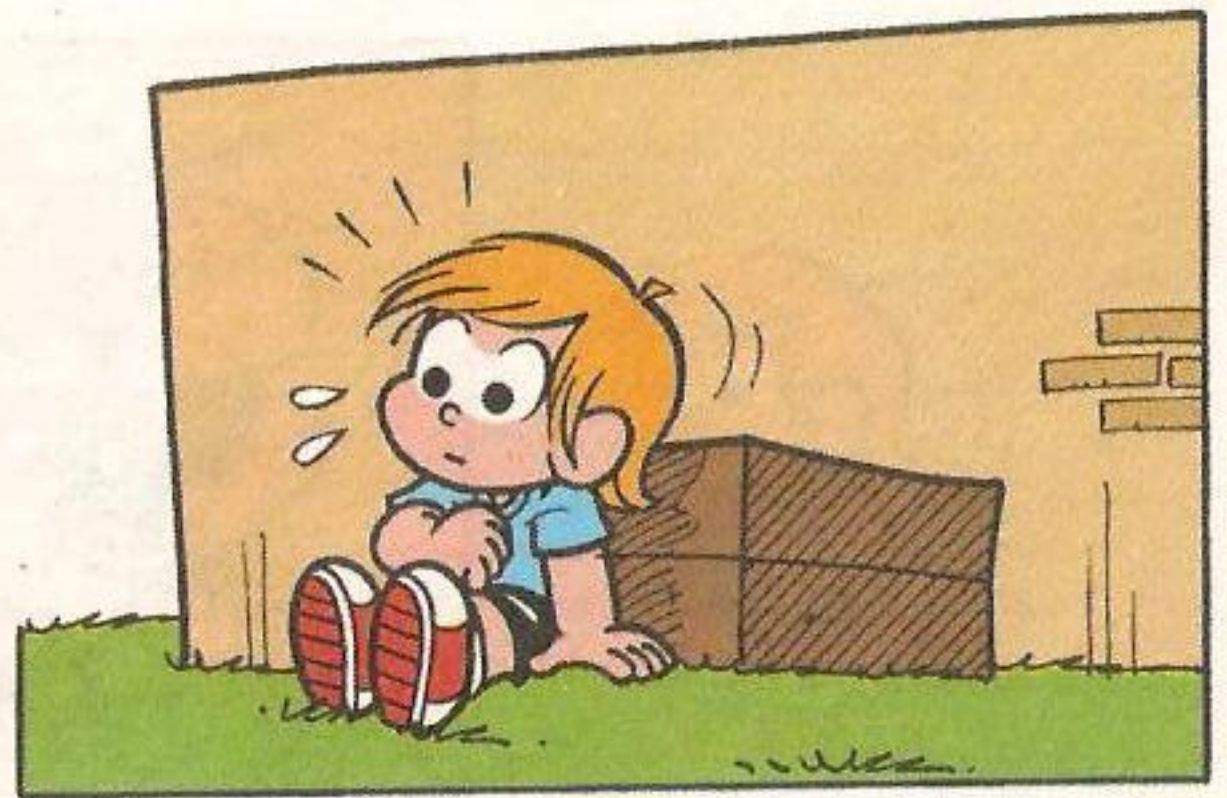
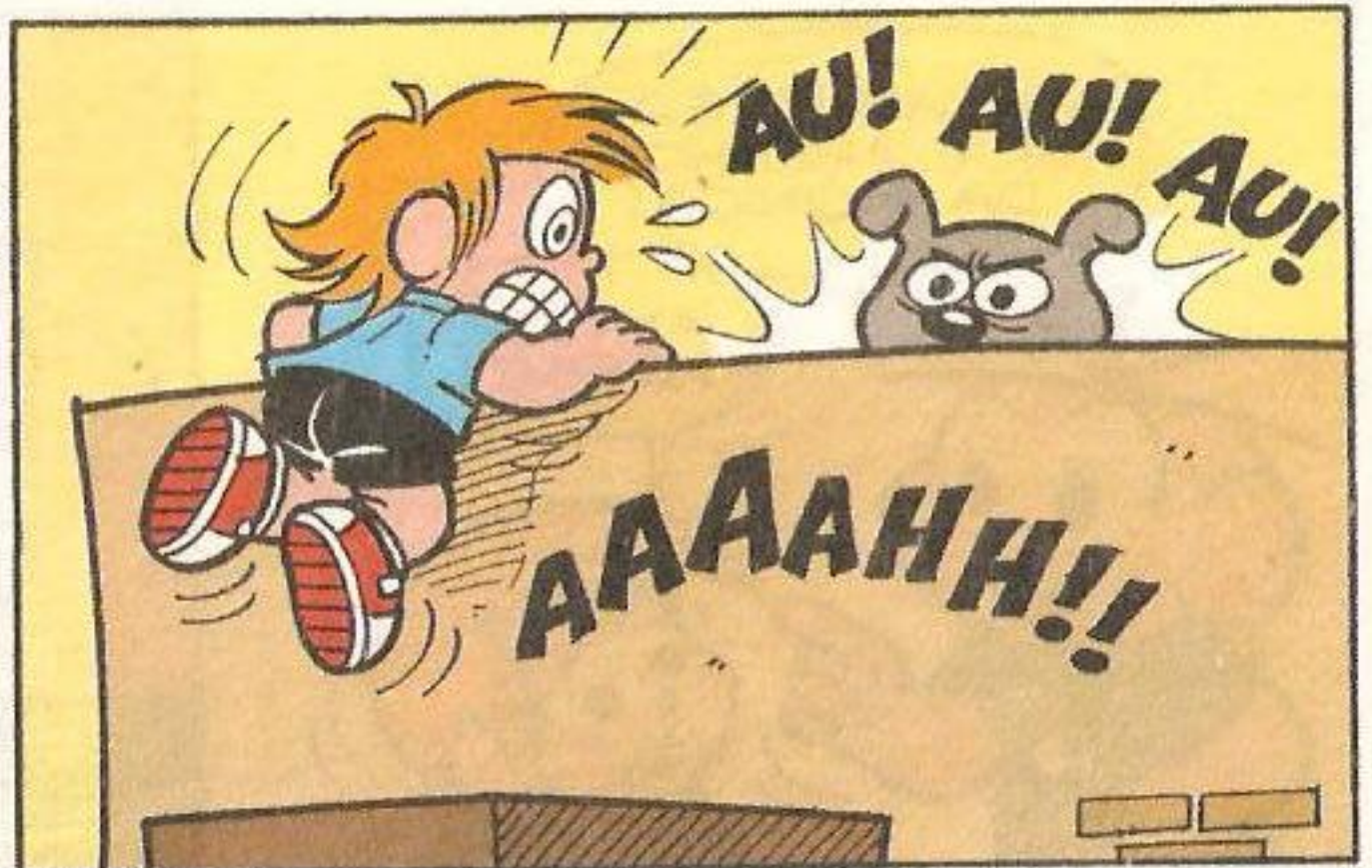
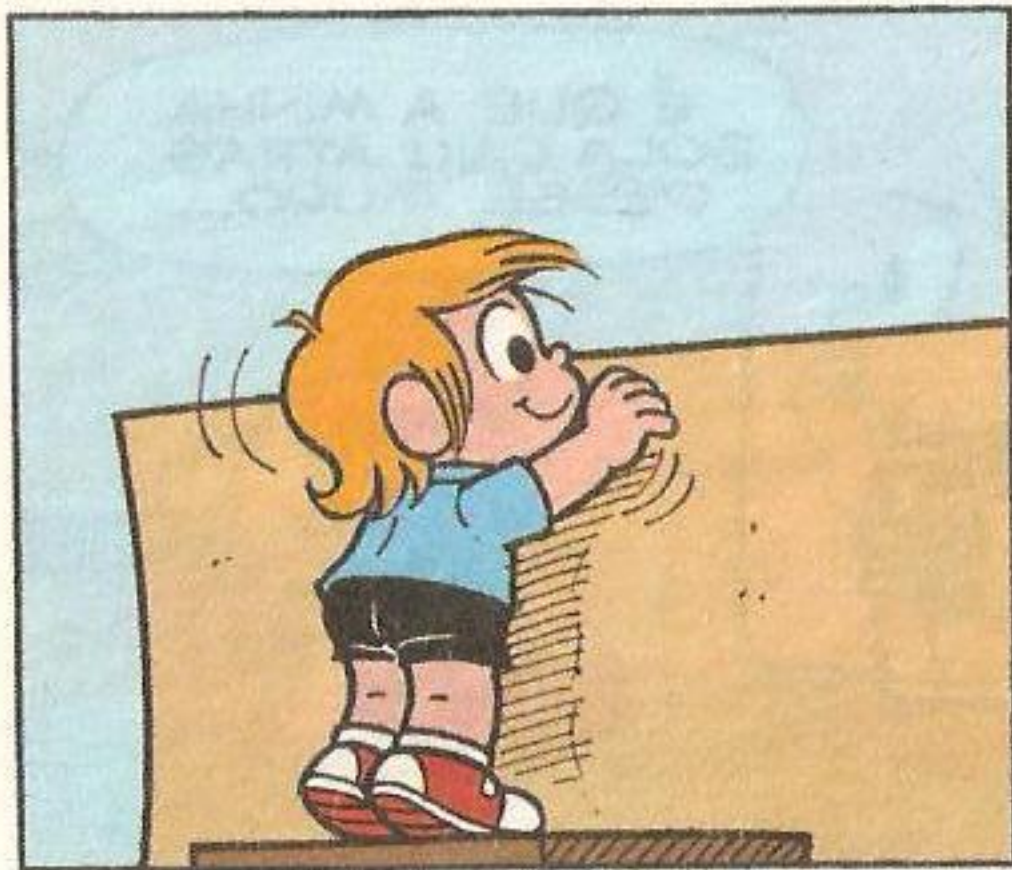
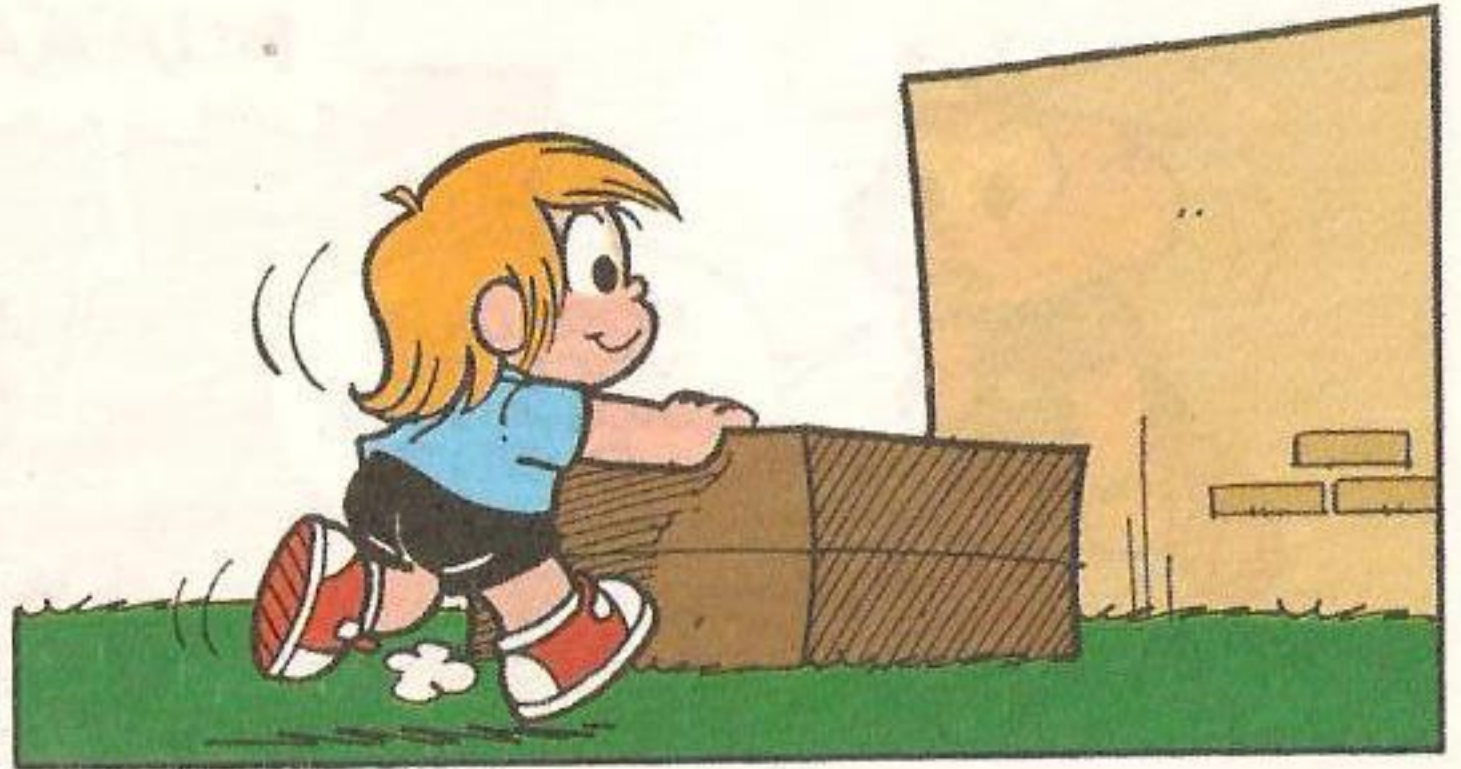
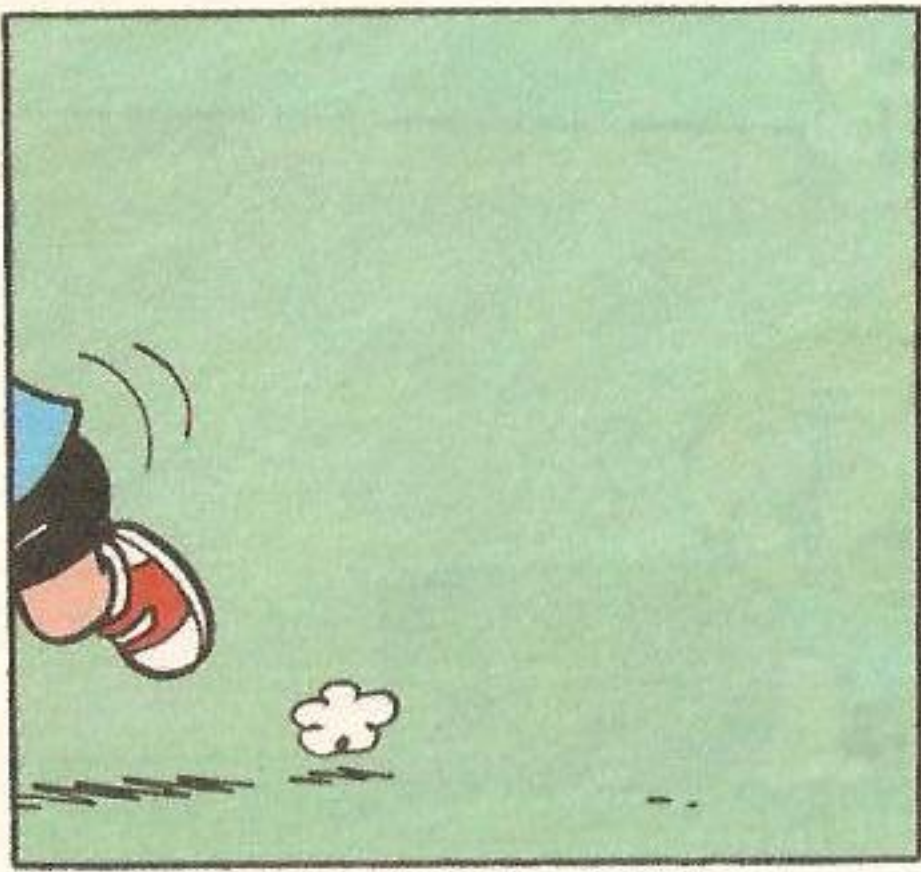
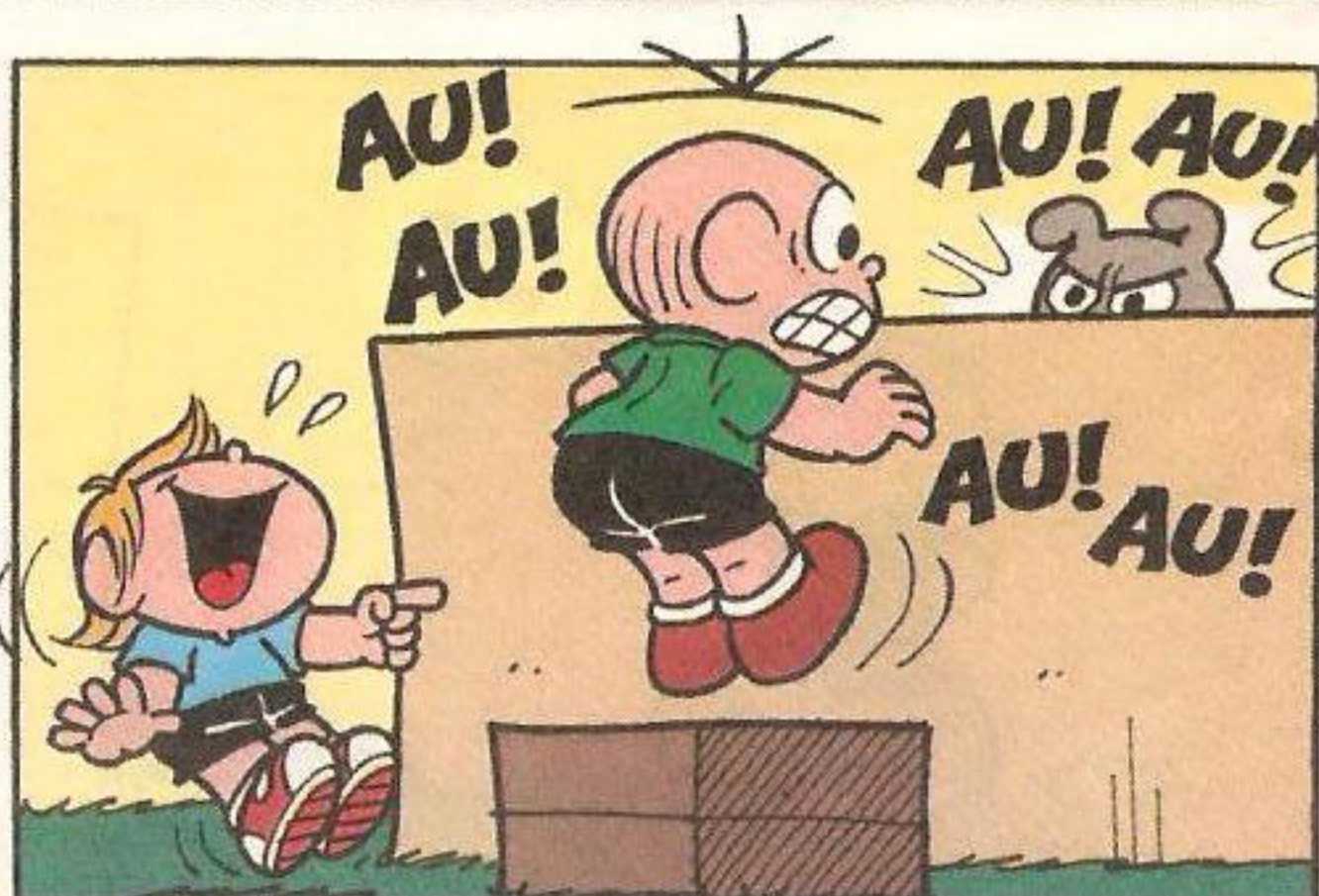
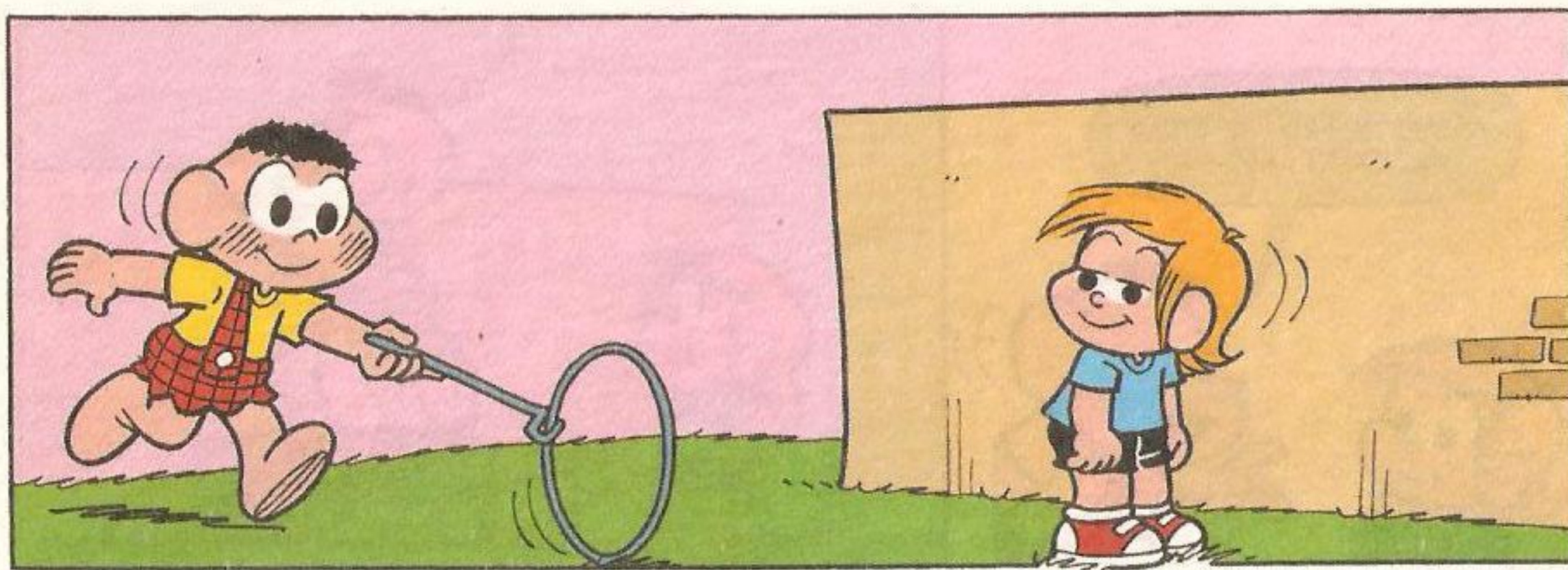
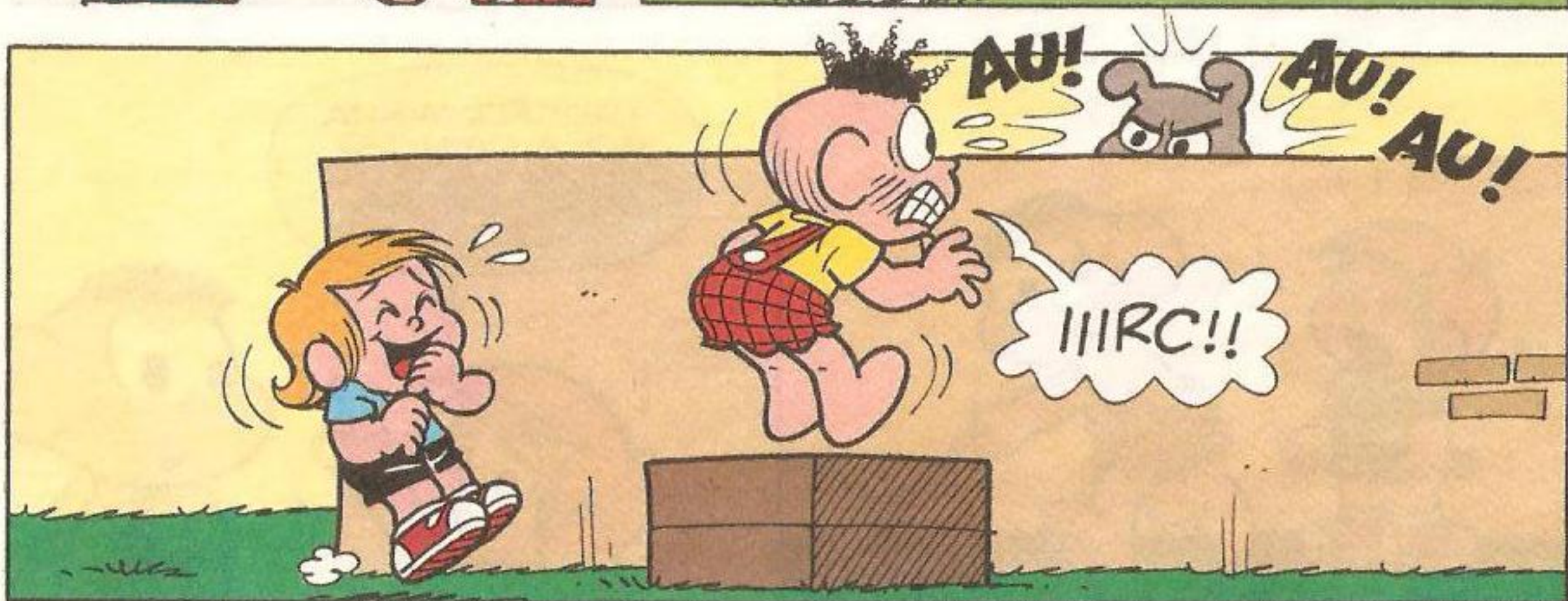
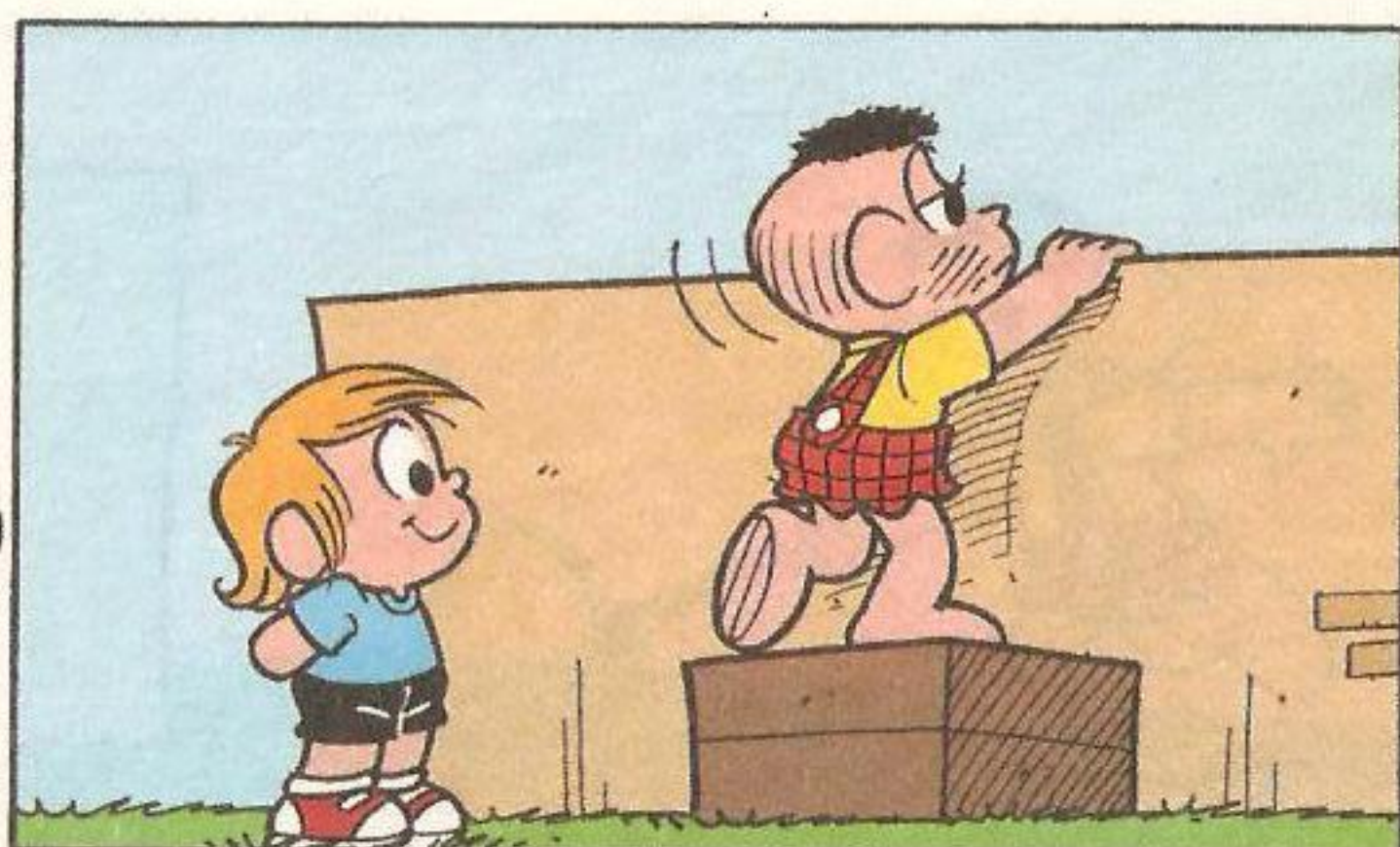
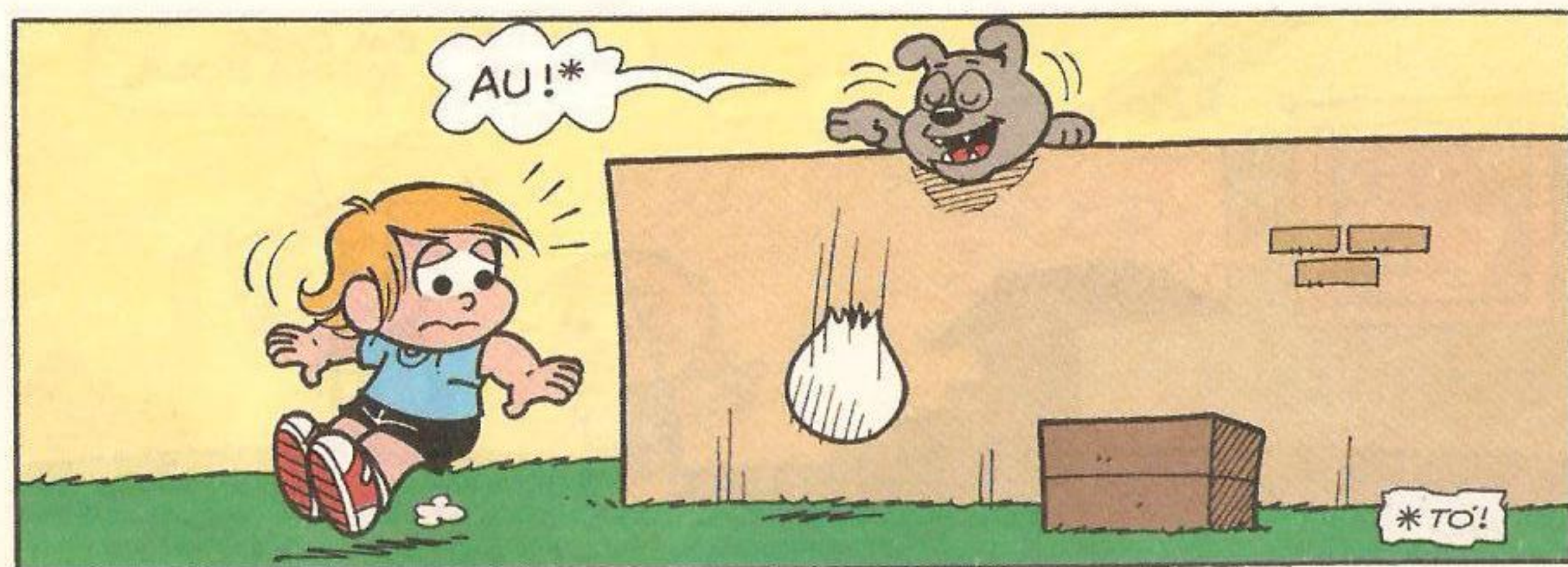
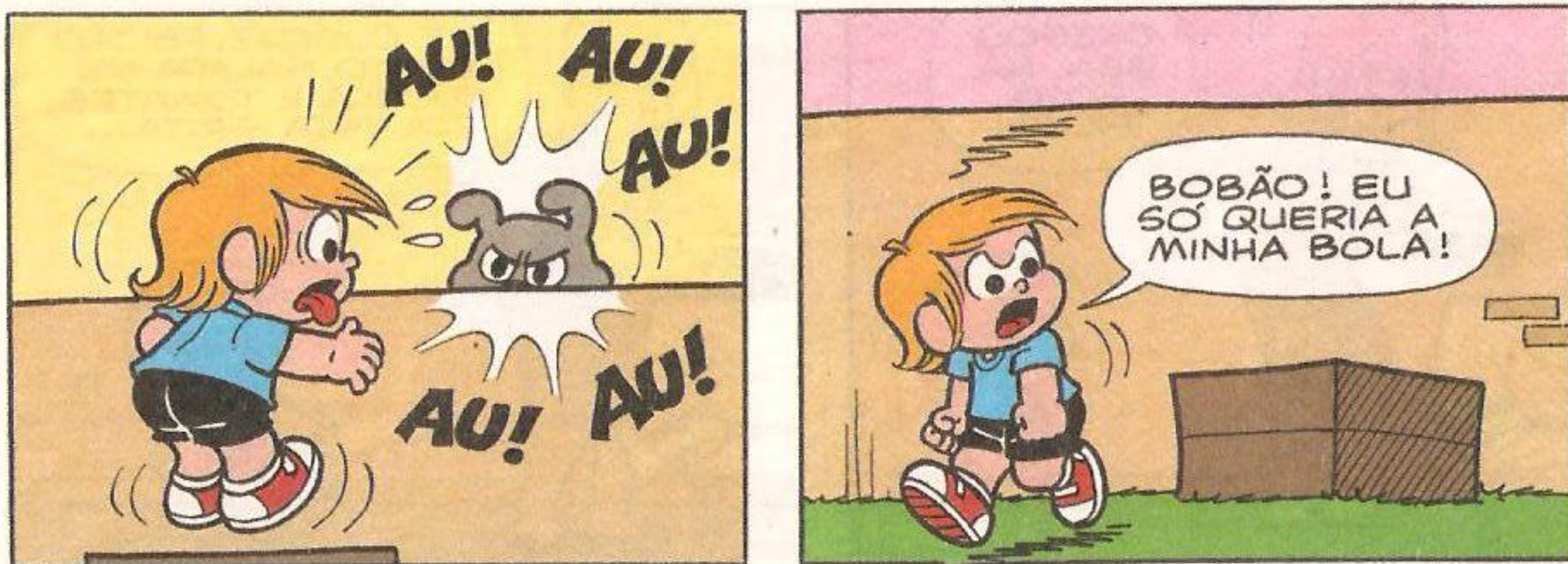
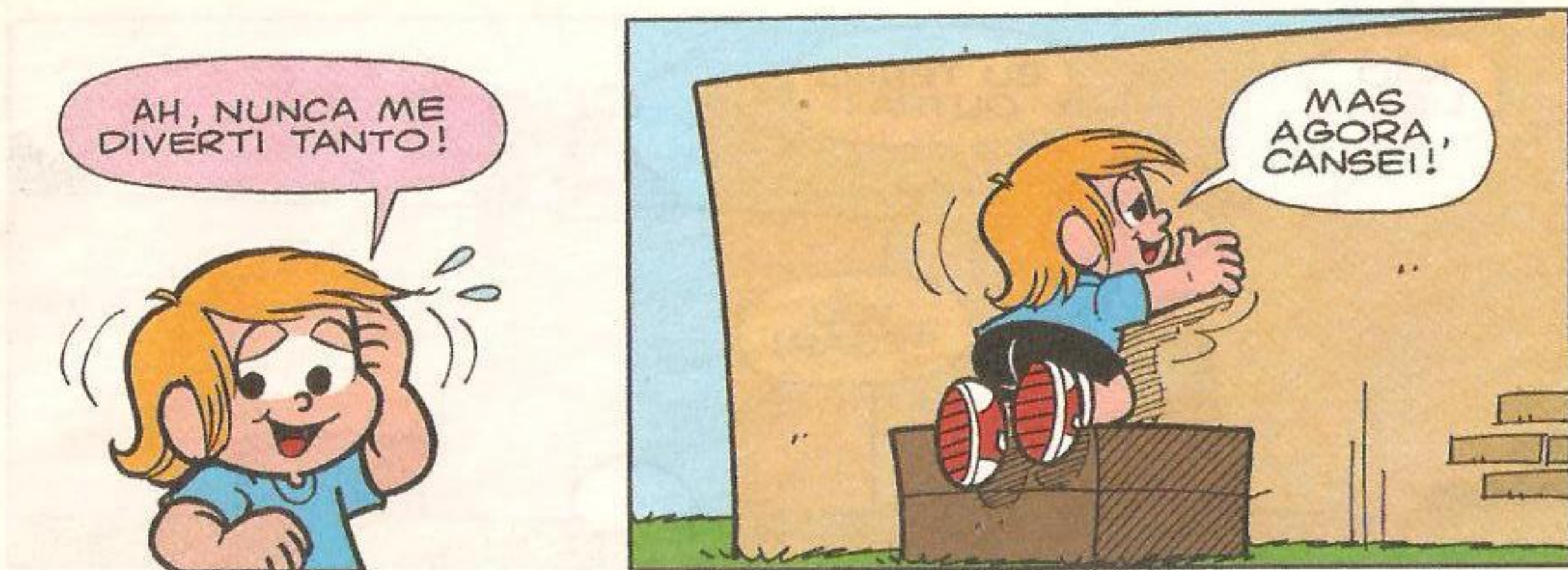
NÃO LIGO!
EU TENHO OUTRA!
VOU PEGAR!

CHEGOU BEM NA HORA, FILHO!

FIZ CUSCUZ, FEIJÃO PRETO, SALADA DE RÚCULA E TOMATES, POLENTA FRITA...

DUDU!! VOLTE AQUI!!

AH, O QUE CUSTA?

VAI LÁ EM CASA PEGAR A MINHA BOLA, VAI?
FIM

Correio da Magali

ATENÇÃO, PAIS:
AS FOTOS DEVEM TER BOA RESOLUÇÃO PARA SEREM PUBLICADAS.

A Nina ama a Magali! E se diverte muito com a revistinha. Também adora comer milho verde, como dá para perceber na foto!

NINA GOMES
(POR E-MAIL)

Eu leio os gibis da Turma da Mônica todos os dias e adoro as historinhas da Magali. Somos parecidas, pois gosto muito de comer melancia!

FERNANDA B. DA FONSÊCA
8 ANOS
MACAPÁ - AP

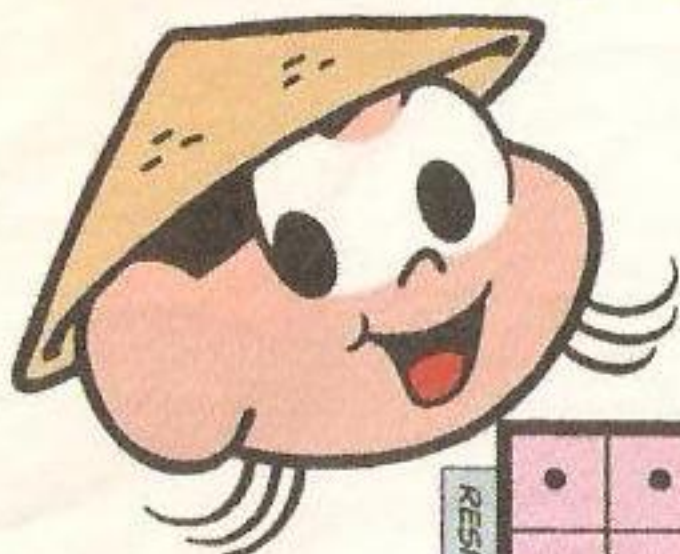
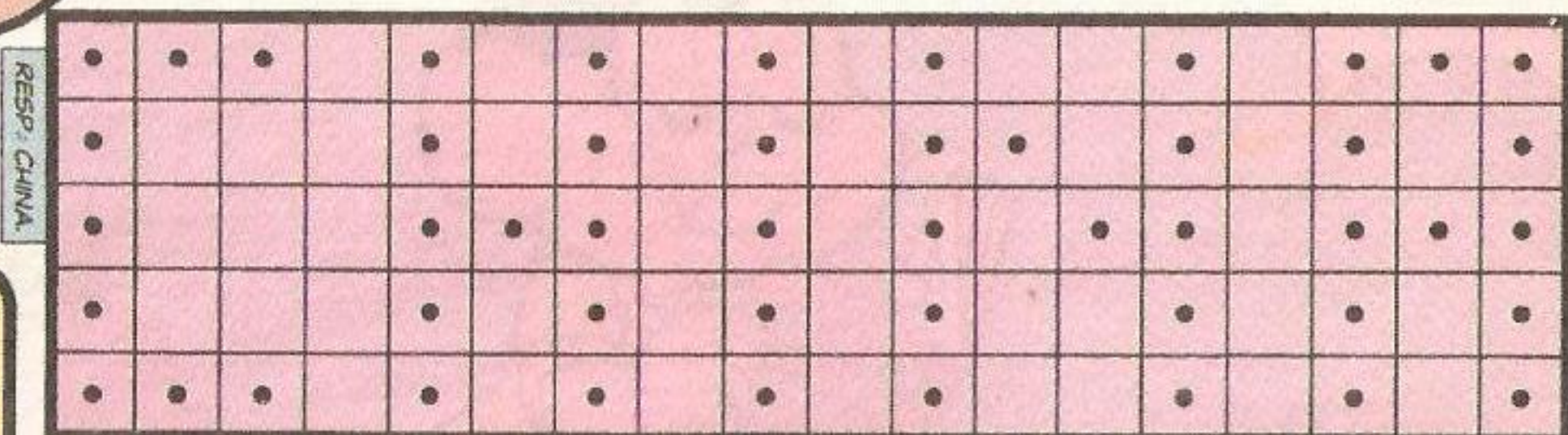
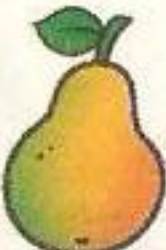
Tenho assinatura dos gibis da Turma, mas você é a minha favorita, Magali. Gosto de todas as suas histórias.

LARISSA R. REGO
9 ANOS
DUQUE DE CAXIAS - RJ

ESCREVA PARA:
REVISTA DA

MANDANDO NOME, IDADE E ENDEREÇO COMPLETOS PARA:

R. DO CURTUME, 745
BL. F - CEP 05065-001
SÃO PAULO - SP

SITE: WWW.MONICA.COM.BR
E-MAIL: MSP@TURMADAMONICA.COM.BR

PASSATEMPO
DIZEM QUE O SORVETE FOI CRIADO HÁ CERCA DE 3 MIL ANOS E ERA FEITO COM NEVE, SUCO DE FRUTA E MEL. PARA SABER EM QUAL PAÍS PROVAVELMENTE ELE FOI INVENTADO, BASTA PINTAR OS QUADRINHOS MARCADOS COM PONTO!
PAS. 6587-A
RESP: CHINA.
VAMOS ELIMINAR AS LETRAS D E I E DESCOBRIR O NOME DO AMERICANO QUE ABRIU A PRIMEIRA FÁBRICA DE SORVETES DO MUNDO?
PAS. 6587-B
D J I D A I C D D
O I D B I D F I D
I U S D S I E D L
RESP: JACOB FUSSEL (NOS EUA, EM 1851).
SE VOCÊ PREENCHER OS QUADRADINHOS COM AS LETRAS SOLICITADAS, VAI SABER O NOME DO VIAJANTE QUE LEVOU O SORVETE PARA A ITÁLIA, LOCAL ONDE A GULOSEIMA SE POPULARIZOU!
PAS. 6587-C
1ª
3ª
3ª
4ª
5ª
1ª
5ª
3ª
5ª
RESP: MARCO POLO.
QUE TAL DESCOBRIR QUANTOS SORVETES A MAGALI COMEU? PARA ISSO, BASTA CONTAR QUANTOS DELES EXISTEM NO EMARANHADO ABAIXO!
PAS. 6587-D
RESP: 9.
MAURICIO

Magali em FORTE e VELOZ

ISSO É JEITO DE ENTRAR NUM GIBI?
CHIIIU! ELA PODE OUVIR!

ELA, QUEM?
A MINHA MÃE, ORAS! ELA QUER ME EMPURRAR UMA SOBREMESA GOELA ABAIXO!

VOCÊ ESTÁ FUGINDO DE UMA SOBREMESA?
ISSO MESMO!

O ALMOÇO JÁ FOI UMA DIFICULDADE! COMI A METADE E O RESTO EU ESPALHEI PELO PRATO!

AÍ, MINHA MÃE FICOU CONTENTE QUE EU TINHA COMIDO TUDO E FOI BUSCAR UMA SOBRE-MESA!

ENQUANTO ELA TAVA NA GELADEIRA, EU APRO-VEITEI E FUGI!
TUIM!

DUDU, COMO É QUE ALGUÉM PODE FUGIR DE UMA SOBREMESA?
EU POSSO! FUJO TAMBÉM DE LANCHES, BOQUINHAS...
VOCÊ NÃO FOGE PORQUE É UMA ESFOMEADA!

ESFOMEADA, NÃO! EU SÓ TENHO O APETITE ABERTO!
É A MESMA COISA!

E CHEGA DE PAPO! NADA NO MUNDO VAI ME CONVENCER A COMER AQUELA COISA!

AÍ ESTÁ VOCÊ!!
AAAAH!!
ELA ME ACHOU!!

VEM CÁ, SEU MOLEQUE FUJÃO!!
NÃO VOU, NÃO VOU, NÃO VOU!

EU NÃO VOU COMER! EU NÃO VOU COMER!

TIA CECÍLIA, DEIXA EU FALAR UM POUQUINHO COM O DUDU?

BZZZ... BZZ... BZZZ...

MÃE! VAMOS PRA CASA! TÔ LOUCO PRA COMER A SOBREMESA!!

EU NÃO ACREDITO!
VOCÊ ACEITA COMER UMA SOBREMESA COM A GENTE?
MAS É CLARO!

MAGALI, O QUE VOCÊ DISSE QUE FEZ ELE MUDAR DE IDEIA ASSIM, TÃO DE REPENTE?

EU DISSE QUE, SE ELE COMER SOBREMESA TODOS OS DIAS, VAI FICAR FORTE E MUITO VELOZ!
E QUANDO FUGIR, NINGUÉM VAI ALCANÇAR ELE!
FIM

turma do
PENADINHO
MAURICIO
MSP0211/MN050-04

!
?

FIM

NICO DEMO

MAURICIO

Festa à FANTASIA

MSP0211/MG050-05

FIM

Dona Morte em

DONA MORTE ZEN

MSP0211/MG050-06

MAURICIO

AAH! MUITO BOM O CURSO DE MEDITAÇÃO QUE FIZ PELA *INTERNET*!

AFASTEI DE VEZ A AGITAÇÃO E O ESTRESSE DA MINHA VIDA! DIGO... MORTE!

* PRÁTICA DO ZEN-BUDISMO.

PRONTO! O MEU *EU* INTERIOR DISSE PARA VOLTAR MUITO CALMAMENTE AO MEU JAZIGO E IMPRIMIR OUTRA!
CLIC
OBRIGADA, "EU" INTERIOR!
AH! ME SINTO UMA NOVA MULHER!
TSSSS

SÓ QUE...
O COMPUTADOR NÃO ESTÁ FUNCIONANDO!
CAIU UM GALHO BEM NO FIO DE ELETRICIDADE DO CEMITÉRIO!

O QUÊ?! E AGORA?
PRECISO DA LISTA DE TRABALHO!
ESTOU COM TUDO ATRASADO!
CALMA, DONA MORTE! NINGUÉM TEM PRESSA DE MORRER!

TEM RAZÃO! VOCÊ TAMBÉM FEZ O CURSO?
QUE CURSO?
DEIXA PRA LÁ! ONDE ESTÃO MEUS INCENSOS E A MÚSICA DA NENNIA?
?
UH! UHUUUHHH! UH! UHUUUUHH!
OOOOOMMMMM!
PIROU!
TSC! TSC!
MAS É CLARO! IR A UMA *LAN HOUSE* E IMPRIMIR OUTRA!
FICO TE DEVENDO MAIS ESSA, *EU INTERIOR*!
QUEM É "EU INTERIOR"?
O QUE É *LAN HOUSE*?

MAS...
ESSA NÃO! HOJE É DOMINGO E A *LAN HOUSE* ESTÁ FECHADA!
LAN HO

E AGORA? O QUE O MEU *EU* INTERIOR FARIA NUMA SITUAÇÃO COMO ESSA?

ORA! MAS É CLARO!
PALITOS DE INCENSO, MUSIQUINHA DA NENNIA...

OOOOMMM!
OHH, UOH, AHH, UAAH!

O MEU *EU* INTERIOR SABE DAS COISAS!
O MEU CELULAR ACESSA A *INTERNET*!

É SÓ ACESSAR OS MEUS *E-MAILS* E VER A LISTA!
SIMPLES ASSIM!

ACESSANDO A MINHA LISTA DE TRABALHO...
COMO TUDO É MODERNO, HOJE EM DIA!

NESTA PEQUENA CAIXI-NHA DE PLÁSTICO, POSSO OUVIR MÚSICA, LER E-MAILS...
BIP
BIP
BIP

QUE BARULHO É ESSE?
OH, NÃO!! BATERIA FRACA! PRECISO ANOTAR A LISTA, ANTES QUE APAGUE DE VEZ!
BIP
BIP

UM LÁPIS!! PRECISO DE UM LÁPIS, RÁPIDO!!
BIP
BIP
T-TENHO CANETA!

SERVE! PASSA PRA CÁ!
NOSSA! QUE ESTRESSE!
BIP
BIP

!
BIP
BIP
BIP

PALITO DE INCENSO... MUSIQUINHA DA NENNIA...
?

OOOOOOMM!
!

OH, NÃO!! A MÚSICA VAI ACABAR COM O RESTINHO DE CARGA DA BATE...

PUF

POR QUE ESSAS COISAS SÓ ACONTECEM COMIGO?
POR QUÊ? POR QUÊ? POR QUÊ?
EU, HEIN? ESSA MULHER É DOIDA!

CULPA DAQUELA MUSIQUINHA IRRITANTE!

O QUE O MEU *EU* INTERIOR VAI ME ACONSELHAR, AGORA?

RESPIRAR FUNDO, PALITOS DE INCENSO...
VÁRIOS, PRA GARANTIR!

OOOOMM!!
OOOMM!!
GASP!
COF! COF! COF!
ARF! COF! ARF! ARF!
ESSA FUMACEIRA QUASE ME SUFOCOU!
VAMOS LÁ, EU INTERIOR! VAI TER QUE SE VIRAR SEM FUMACÊ E SEM MÚSICA CHATA!
OOOOOMM...
!
BZZZZ

CAI FORA, BICHO FEIO! NÃO VÊ QUE ESTOU TENTANDO ME CON-CENTRAR?
BZZZ

ESTÁ DANDO CERTO! ESTOU ENTRANDO EM ALFA! SEM INCENSO E SEM NENNIA!
OOOM... OOOMM!

É ISSO, *EU* INTERIOR! VOCÊ É DEMAIS!
TUDO O QUE EU PRECISO FAZER É O QUE SEMPRE FIZ ANTES DE INVENTAREM O COMPUTADOR!

PEDIR UMA SEGUNDA VIA!

ALÔ! CHEFE? PRECISO DE UMA CÓPIA DA LISTA DOS TRABALHOS DE HOJE! PODE SER?
DEMOROU PRA SE LIGAR, HEIN?

TUM

ER...OBRIGADA, CHEFE!
ISSO FOI BOM PRA EU APRENDER QUE NÃO ADIANTA PERDER A CALMA!
E QUE NÃO DEVEMOS SER ESCRAVOS DO COMPUTADOR!
AQUI ESTÁ A LISTA! AGORA, NADA MAIS PODE ATRAPALHAR O MEU TRABALHO!
BZZZ
BZZZ
HÃ?!
É HOJE!!
AAAH!!
BZZZ
E ASSIM...
NUNCA VI ALGUÉM SOBREVIVER A TANTAS PICADAS DE VESPAS!
ESTRANHO... COLOQUEI ESSA MÚSICA PARA ELA RELAXAR, MAS PARECE QUE ISSO A DEIXOU MAIS AGITADA!
OOH... UOOOH! AAH... UAAAAH!
FIM

Bidu em

AQUELE É O RÚFIUS ?!

MSP0211/MG050-07

MAURICIO

SERÁ QUE TÁ APAIXONADO?

É... QUEM SABE UMA LINDA CACHORRINHA!

SÓ PODE SER O AMOR!

PUF

NOVIDADE DIRETO DA HORTA!

A minicenoura da Turma da Mônica é um excelente alimento, com muita vitamina e sais minerais, ideal para uma alimentação saudável e de baixas calorias.

PORTAL DA TURMA DA MÔNICA: www.monica.com.br

MAGALI em O TRICICLO

HÁ SÉCULOS QUE EU NÃO ANDO NESTE TRICICLO!

ELE É MUITO MANEIRO!
OLHA SÓ QUE BUZININHA MAIS FOFUCHA!
FIFOFIFOF

E AS CORES, ENTÃO? VERDE, VERMELHO E BRANCO... IGUAL A UMA MELANCIA!
NEM LEMBRO QUANDO PAREI DE ANDAR NELE!

SÓ SEI QUE É MUITO BOM!
O VENTO BATENDO NO ROSTO!

PODER PEDALAR POR AÍ, SEM DIREÇÃO!!

!

TCHUF
GLUP! O CEBOLINHA E O CASCÃO!
TÔ TE DIZENDO, CARECA...

...O CHUTE QUE EU DEI FOI TÃO FORTE, QUE NUNCA MAIS ENCONTRARAM A BOLA, NEM A TRAVE, NEM A REDE!
SEI, SEI...

ESSA FOI POR POUCO!

NÃO QUERO NEM PENSAR SE AQUELES DOIS ME VISSEM!

MAGALI?!
HÃ?!

ESSA, NÃO!! FUI DESCOBERTA!!
MAGALI!!

SERÁ QUE ELA ME VIU DIREITO?

EU SAÍ TÃO RAPIDINHO, QUE ELA NÃO DEVE TER REPARADO!

E SE ELA INSISTIR, EU NEGO!

SÓ NÃO POSSO DEIXAR NINGUÉM ME VER ANDANDO DE TRICICLO!

JÁ SEI! VOU LEVAR O TRICICLO PRA CASA DENTRO DAQUELA CAIXA!

QUE PENA! ESTAVA TÃO GOSTOSO PASSEAR NELE!

MAGALI!
É A MÔNICA!

O-OI! NÃO ERA EU A GAROTINHA QUE VOCÊ VIU... PARECIA COMIGO, MAS NÃO ERA EU! HÊ, HÊ!

V-VOCÊ ESTÁ NUM TRICICLO?!
AHÃ! EU VI VOCÊ COM O SEU! AÍ FUI PEGAR O MEU!

É O MÁXIMO, NÃO É? DEIXEI O MEU ESTACIONADO LOGO ALI!
UÉ, ACABEI DE OUVIR QUE NÃO ERA VOCÊ A MENININHA NO TRICICLO!

FOI BOBEIRA MINHA!
EU ESTAVA COM VERGONHA DE QUE ALGUÉM ME VISSE NO TRICICLO!
FOI BOBEIRA MESMO! A GENTE NÃO TEM QUE SE IMPORTAR COM O QUE OS OUTROS PENSAM!

É ISSO AÍ, AMIGA! É ASSIM QUE SE FALA!
VAMOS DAR UM PASSEIO DE TRICICLO JUNTAS?

SÓ SE FOR AGORA!
EH, DELÍCIA!

GLUP! O FABINHO BOA-PINTA!
SLURP!

OI, MAGALI! ANDANDO DE TRICICLO?!
O-OI, FABINHO!
ZUUPT

ESTAMOS, SIM! HÊ, HÊ, HÊ!
"ESTAMOS"? VOCÊ E QUEM? A SUA SOMBRA? HÁ, HÁ, HÁ!

EU E A MÔNICA! CADÊ A MÔNICA?
QUE COISA RIDÍCULA! DUAS MARMANJONAS BANCANDO AS BEBE-ZINHAS!

TINHA QUE DIZER QUE EU ESTAVA COM VOCÊ?
QUEM FOI QUE DISSE QUE NÃO SE IMPORTAVA COM O QUE OS OUTROS PENSAVAM?

ER... FOI MAL! MAS ERA O FABINHO BOA-PINTA!
ELE NÃO PODIA ME VER PAGANDO ESSE MICO!

QUER SABER? VOU LEVAR ESTE TRICICLO DE VOLTA PRO FUNDO DA GARAGEM, QUE É DE ONDE ELE NUNCA DEVIA TER SAÍDO!

CASCÃO, VOCÊ ESTÁ VENDO O MESMO QUE EU?
ESSA, NÃO!
ESTOU, SIM! DUAS BEBEZINHAS ANDANDO EM MEIGUINHOS VELOCÍPEDES!
NÃO, SÃO VELOCÍPEDES, SÃO TRICI-CLOS!

QUE DIFELENÇA FAZ? AMBOS SÃO FEITOS PLA BEBÊS!! HÁ, HÁ, HÁ!
GRUNF!
ACHO QUE ABRIRAM AS PORTAS DO JAR-DIM DE INFÂNCIA!! HÁ, HÁ, HÁ!

ESTAMOS ANDANDO DE TRICICLO, SIM, POR QUÊ? VOCÊS NÃO TÊM NADA COM ISSO!
É, NÃO NOS IMPOR-TAMOS COM O QUE OS OUTROS ACHAM!
HÁ, HÁ, HÁ! SELÁ QUE ELAS AINDA USAM FLALDAS?
HÁ! HÁ! HÁ!

HÁ! HÁ! HÁ! HÁ!

QUE TRISTE IDEIA A MINHA DE RESOLVER ANDAR DE TRICICLO!
SUSPIRO!

* PERSONAGEM QUE SIMBOLIZA OS ESTADOS UNIDOS.

DEPOIS...
QUE TÉDIO! NÃO TEMOS NADA PRA FAZER!
POR QUE TRICICLO TINHA QUE SER COISA DE BEBEZINHOS?
OI, MENINAS!

V-VOCÊS ESTÃO ANDANDO DE TRICICLO?
NÃO! ESTAMOS CAVAL-GANDO UNICÓRNIOS SALTITANTES!
CADÊ OS SEUS *TLICICLOS*?

ESTÃO LÁ EM CASA!
VÃO PEGAR! ANDAR DE TRICICLO ESTÁ BOMBANDO!
É A ÚLTIMA MODA NA *TELA* DO TIO DO *FLANJINHA*!

E...
UHUUU!!
AH, MÃE! TICO-TICO É COISA PRA BEBEZINHOS! ME COMPRA UM TRICICLO?
FIM

PANINI COMICS

PANINI BRASIL LTDA.
Diretor-Presidente: José Eduardo Severo Martins
Diretor Administrativo e Financeiro: Roberto Augusto Bezerra
Diretor de Operações e Editorial: Ivam Ataide Faria
Diretor Comercial e Marketing: Marcio Borges

Nº 50 - Fevereiro de 2011

EDITORIAL
Gerente de Publicações / Editor-Chefe: Érico Rodrigo Maioli Rosa
Editor Sênior: Emerson Agune
Designers: Henrique Ozawa, Jaqueline de Lima, Manuel Hsu
Diagramadores-assistentes: Alexandre Guzovsky, Felipe Barros

COMERCIAL E MARKETING
Coordenador de Marketing: Marcelo Adriano da Silva
Consultor de Assinaturas: Rodrigo Lopes Neto
Publicidade: Rifs Comunicação - Iracema Vieira, Rubens Fukui
Tel.: (11) 3062-0961 / 3088-6738 - comercial@rifs.com.br / www.publipanini.com.br
Assessoria de Comunicação: Litera - imprensa.panini@litera.com.br

IMPRESSÃO
Esta revista foi impressa pela **São Francisco Gráfica e Editora**

DISTRIBUIÇÃO
FC Comercial e Distribuidora S/A - R. Teodoro da Silva, 907
CEP 20563-900 - Rio de Janeiro - RJ - Tel.: (21) 2195-3200

Magali é uma publicação mensal da Panini Brasil Ltda. **Administração, Redação e Publicidade:** Alameda Calapós, 425 - Centro Empresarial Tamboré - CEP 06460-110 - Barueri - SP - Brasil. Data desta edição: fevereiro de 2011.

Estúdios Mauricio de Sousa
Presidente: Mauricio de Sousa
Diretoria: Alice K. Takeda, Márcio R. A. Souza, Mônica S. e Sousa, Yara Maura Silva
Assessora Especial da Presidência: Martha Ochsenhofer

HISTÓRIAS EM QUADRINHOS
Diretora Executiva: Alice K. Takeda. **Redação:** Mauricio de Sousa, Marina Takeda e Sousa, André Simas, Edson Luis Itaborahy, Emerson B. Abreu, Felipe C. Ribeiro, Flávio T. de Jesus, Gerson L. B. Teixeira, João Marcos P. Mendonça, Lancast Mota, Marcelo Barreto de Lacerda, Paulo R. Back, Roberto Munhoz, Robson B. Lacerda. **Desenho:** Altino O. Lobo, Carlos A. Pereira, Denis Y. Oyafuso, Emy T. Y. Acosta, Enrique Valdez, Fernando Luis Campos, Gustavo B. Regina, José Aparecido Cavalcante, Lino Paes, Olga M. Ogasawara, Ricardo Roásio, Roberto M. Pereira, Sidnei L. Salustre, Wellington Dias. **Arte-final:** Clarisse Hirabayashi, Cleber Salles, Cristiane Colheado, Cristina H. Ando, Fábio Asada, Jaime Podavin, Juliana M. de Assis, Kazuo Yamassake, Lilian A. Almeida, Marcos Fernando Silva, Patrícia L. Zaccarias, Reginaldo S. Almeida, Rudinei C. Acosta, Sérgio T. Graciano, Tatiana M. Santos, Viviane Yamabuchi, Wagner Bonilla. **Ilustrações:** Camila Fernandes, Mauro Souza, Zazo Aguiar. **Letras:** Carlos Kina, Eliza T. K. B. Lacerda. **Acabamento:** A. Mauricio Sousa Neto, Antônio R. F. Guedes. **Cor:** Andréia Moreira Furutani, Miriam S. Tominaga, Sandra Yamassake. **Layout de Passatempos:** Maria Amélia Gomes. **Assistentes de Arte:** Adriano Nunes de Souza, Alexandro de Souza, Carlos Vagner Furlan, Guilherme Macedo, Kaio Renato Bruder, Reginaldo Graciano, Thompson Eduardo Carrara, Valentino Spada Sousa G. Mello. **Coordenação de Arte:** Maria Aparecida Rabello, Maria de Fátima A. Claro. **Planejamento Editorial:** Sidney Gusman. **Revisão de textos:** Ivana Mello, Solange M. Lemes. **Estúdios Mauricio de Sousa** - Rua do Curtume, 745 - Bloco F - Lapa - São Paulo - SP - CEP 05065-001 - Tel.: (11) 3613-5000.

MERCHANDISING
Diretora Executiva do Estúdio: Alice K. Takeda. **Designer:** Emy T. Y. Acosta. **Desenhos:** Denis Y. Oyafuso. **Arte-final:** Marco A. Oliveira, Romeu T. Furusawa. **Comercial: Diretora:** Mônica S. e Sousa. **Gerente Geral de Licenciamento:** Amauri Araújo de Sousa. **Gerente de Produtos Editoriais:** Rodrigo Paiva. **Gerente de Promoções:** Edson Santos. **Projetos Especiais: Diretor:** Abel Mesquita Zambom. **Internacional: Vice-Presidente:** Yara Maura Silva. **Diretora:** Mayra C. Silva. **Teatro: Produtor:** Mauro Takeda e Sousa. Tel.: (11) 3613-5031. **Som: Diretor Executivo:** Marcio R. A. Souza. **Exposições:** Jacqueline Mouradian. **Núcleo de Atendimento:** Daniela E. Gomes, Débora A. Cosceli, Érica Rossini, Therezinha S. Branco. Tel.: (11) 3613-5055 - **Redação:** Ivana Mello.

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa

Instituto Mauricio de Sousa:
instituto@institutomauriciodesousa.com.br

www.monica.com.br
e-mail: msp@turmadamonica.com.br

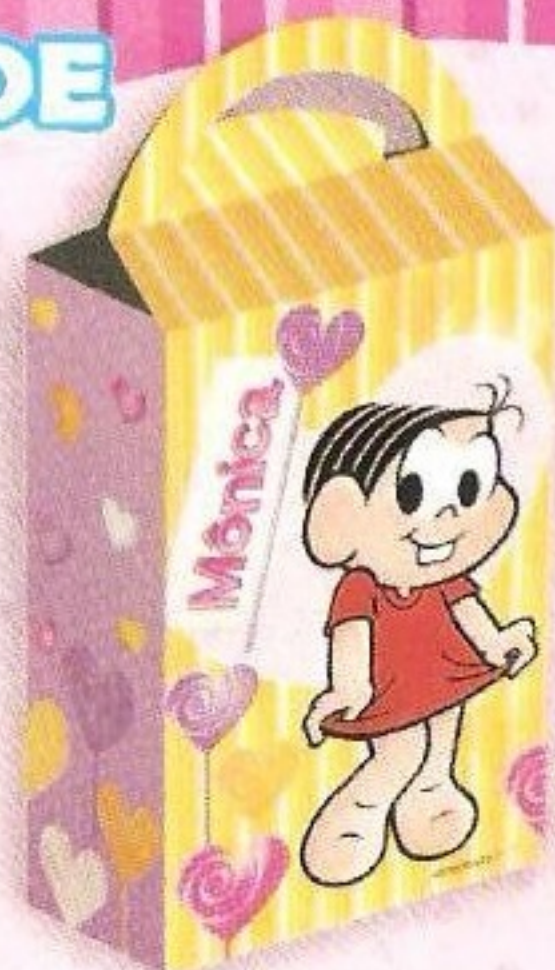
Números atrasados poderão ser adquiridos diretamente com o seu jornaleiro, havendo estoque disponível, pelo preço da última edição.

530263105050

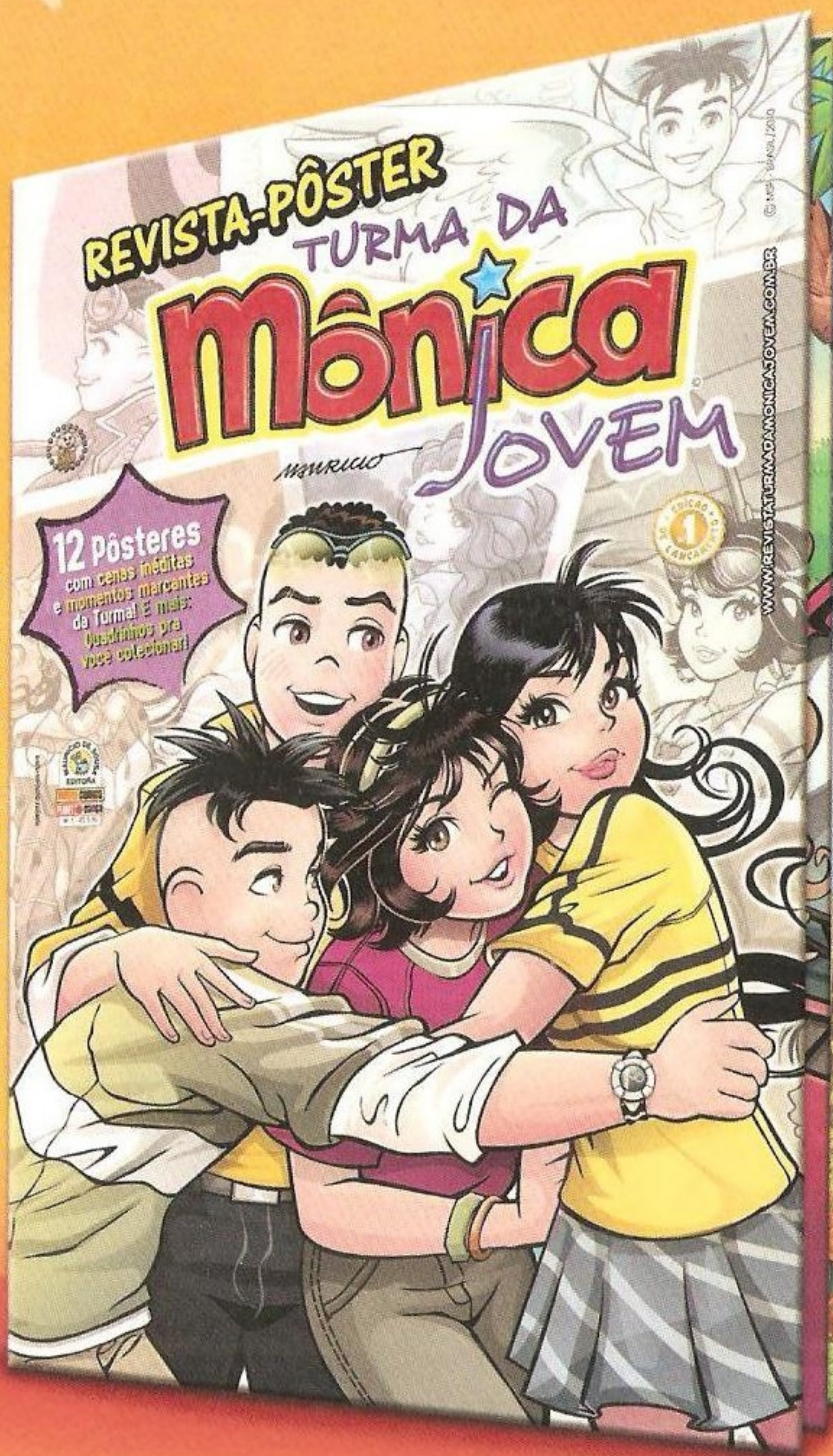
ATENDIMENTO AO ASSINANTE
2ª a 6ª feira, das 9:00 h às 18:00 h

São Paulo	(11) 3512-9444
Rio de Janeiro	(21) 3512-9614
Belo Horizonte	(31) 3508-9416
Curitiba	(41) 3012-9714
Florianópolis	(48) 4052-8636
Porto Alegre	(51) 4063-8869
Brasília	(61) 3246-7014
Goiânia	(62) 3412-1003
Salvador	(71) 4062-9340

Internet: www.assinemonica.com.br
Fax: (11) 3845-0399

FAÇA SUA FESTA COM OS PRODUTOS DA TURMINHA MAIS QUERIDA DO MUNDO !!!

www.festcolor.com.br

Visite nosso site e conheça todos os produtos

CENAS IRADAS EM TAMANHO GIGANTE. E A TURMA SEMPRE PERTO DE VOCÊ.

REVISTA-PÔSTER TURMA DA MÔNICA JOVEM

12 Pôsteres com cenas inéditas e momentos marcantes da Turma! E mais: Quadrinhos pra você colecionar!

12 Pôsteres com cenas inéditas e momentos marcantes da Turma! E mais: Quadrinhos pra você colecionar!

www.paninicomics.com.br

JÁ NAS BANCAS

MF5